

DIOCÈSE D'AIX ET D'ARLES

Bouches-du-Rhône



BOULBON
Chapelle
Saint-Marcellin
(Photo du web)

Chapelle Saint-Marcellin

Jusqu'en 1628, elle a été l'église paroissiale du village, elle date du XI^{ème} siècle, avec des transformations au siècle suivant.

Sur le contrefort du côté droit, vous remarquerez la présence d'une pierre gravée très abîmée, où se lit la dernière ligne d'une inscription : DNI MILLE CLXXV (1175), qui correspond à la date d'une consécration ou d'une restauration.

La chapelle s'ouvrant face à l'entrée, dédiée à sainte Anne, a été élevée au début du XVI^{ème} siècle. La seconde chapelle nord est consacrée à Saint-Georges, comme en témoigne la statue équestre, très abîmée, du saint qui orne son angle Sud-Est. Elle possède un très bel enfeu érigé à la fin du XIV^{ème} siècle. Il s'agit du tombeau d'Archimbaud, Seigneur de Boulbon, dans les années 1350-1360.

Au-dessus de l'enfeu, deux écus représentent « un léopard lionné, bordure engrelée », blason des premiers seigneurs de Boulbon.

La chapelle sud, est dédiée à Sainte-Catherine, patronne de l'épouse du seigneur.

Derrière le maître-autel, se trouvait un primitif du XV^{ème} siècle, le Retable de Boulbon, tableau majeur dans l'histoire de la peinture en Provence, aujourd'hui exposé au musée du Louvre. Une reproduction photographique est présentée sur le mur nord de la nef.

Chaque année, le 1^{er} juin à 19h00, a lieu « La Procession des Bouteilles », exclusivement réservée aux hommes, chacun muni d'une bouteille de vin. Le prêtre bénit les bouteilles et chacun élevant la sienne, boit une gorgée de vin.

La chapelle classée aux monuments historiques depuis 1904.





La chapelle romane Saint-Marcellin, datée du XI^e siècle, église paroissiale du village jusqu'en 1628, a été transformée aux XII^e et XVI^e siècles. La chapelle, soutenue par de puissants contreforts, est surmontée d'un petit clocher carré et se termine par un chevet semi-circulaire, peu visible à cause de ses dimensions modestes et des sépultures qui l'entourent. Elle est recouverte de lauzes, sauf le chevet qui est couvert de tuiles romaines. Une récente rénovation met en valeur la belle couleur de la pierre de taille utilisée par les maçons il y a mille ans.



Chapelle Saint-Martcellin _ L'élément le plus intéressant de la chapelle est sans conteste son portail méridional surmonté d'un arc à archivolte polylobée, variante de l'arc polylobé hérité de l'architecture omeyyade de Cordoue. L'arc polylobé se répandit dans l'architecture romane française par le biais de l'influence des pèlerins le long des grandes routes françaises du Pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. la chapelle Saint-Marcellin de Boulbon, qui est située le long du tronçon occidental de la *Via Francigena* (ou chemin de Saint-Jacques des Italiens) qui reliait Arles à Turin.



Chapelle Saint-Marcellin _ Avant rénovation : le portail méridional présente une autre caractéristique remarquable : la petite frise de dents d'engrenage qui borde l'arc polylobé. Il faut enfin noter l'asymétrie des chapiteaux, ceux de gauche étant ornés d'une frise en damier alors que ceux de droite sont simplement moulurés. (Photo du web)



Chapelle Saint-Marcellin _ Détails des chapiteaux asymétriques, les uns simplement moulurés, les autres ornés d'une frise en damier. (Photo du web)



Chapelle Saint-Marcellin _ Le côté gauche est lui-même asymétrique, avec deux décorations de chapiteaux en damiers, et la troisième bien plus ouvragée.

DESCRIPTION

Le tableau représente le donateur agenouillé, Jean de Montagnac, chanoine de Saint-Agricol, présenté par l'évêque saint Agricol, qui lui pose la main sur la tête, à la Sainte Trinité composée de Dieu le Père, de la Colombe et de Jésus-Christ. La colombe, symbole de l'Esprit Saint, relie Dieu, dont la figure apparaît dans une fenêtre, et le Christ, au centre, debout dans son cercueil, les mains jointes et portant les marques de la Crucifixion dans la posture iconographique du Christ de douleur, mais avec les yeux entrouverts ainsi que sa bouche.

Le retable est partagé en deux par l'image du Christ : « à sa gauche un monde de souffrances et de ténèbres, à sa droite la vie et la lumière ». Sur la gauche, on aperçoit un fond de paysage représentant Avignon.

Postérieurement ont été ajoutées, respectivement à gauche et à droite du tableau, les armes du chapitre Saint-Agricol (cigogne d'argent tenant dans son bec un serpent) et celles du pape Jean XXII.



Le Retable de Boulbon est une œuvre anonyme peinte dans le troisième quart du XV^e siècle et conservée à Paris au musée du Louvre depuis 1904. Il a été commandé vers 1450 et peint vers la fin du XV^e siècle, mais on en ignore l'auteur. Le retable aurait été donné à l'église Saint-Marcellin par le chapitre Saint-Agricol d'Avignon. Il est signalé lors d'une visite pastorale de 1655 : « : Chapelle de Saint Marcellin ; le mestre autel est orné d'un fort ancien et assez beau tableau [...] » — Les Amis du vieux Boulbon.

Source : https://fr.wikipedia.org/wiki/Retable_de_Boulbon



Croix de Mission 1846, tout près de la chapelle _ Sur le socle on peut lire : « JE VOUS SALUE - O CROIX - MON UNIQUE ESPERANCE ».



Bannière de St Marcellin,
Boulbon 2013

LA VIE DE SAINT MARCELLIN, pape et martyr, + 304

Marcellin, natif de Rome, gouverna l'Eglise sous la cruelle persécution de l'empereur Dioclétien, depuis l'an deux cent quatre-vingt-seize jusqu'à l'an trois cent quatre.

La coupable sévérité de plusieurs qui lui reprochaient une trop grande indulgence à l'égard des chrétiens tombés dans l'idolâtrie, lui suscita des épreuves nombreuses; on l'accusa même calomnieusement d'avoir offert de l'encens aux idoles.

Mais ce bienheureux Pontife eut la tête tranchée pour la confession de la foi, en compagnie de trois autres chrétiens nommés Claude, Cyrinus et Antonin.

Leurs corps demeurèrent exposés sans sépulture par ordre de l'empereur; mais au bout de trente-six jours, le bienheureux Marcel, averti en songe par saint Pierre, les fit ensevelir avec honneur dans le Cimetière de Priscille, sur la voie Salaria, au milieu d'un cortège de prêtres et de diacres, au chant des hymnes et à la lueur des flambeaux.

Marcellin avait gouverné l'Eglise sept ans, onze mois et vingt-trois jours. Dans le cours de son pontificat, il fit deux Ordinations au mois de décembre, dans lesquelles il créa quatre prêtres et cinq évêques pour divers lieux.

Priez pour nous, saints Pontifes, et jetez un regard paternel sur l'Eglise de la terre qui fut si agitée en vos temps, et qui est si loin de jouir du calme en ceux où nous vivons.

Le culte des idoles a reparu, et si elles ne sont pas aujourd'hui de pierre ou de métal, la violence de ceux qui les adorent n'est pas moindre que celle dont étaient animés les païens des premiers siècles.

Les dieux et les déesses devant lesquels on veut voir le monde entier se prosterner, on les appelle Liberté, Progrès, Civilisation moderne.

Pour établir le culte de ces nouvelles divinités, on décrète la persécution contre ceux qui refusent de les adorer, on renverse la constitution chrétienne des Etats, on altère les principes de l'éducation de l'enfance, on rompt l'équilibre des éléments sociaux, et un grand nombre de fidèles sont entraînés par l'attrait de ces nouveautés funestes.

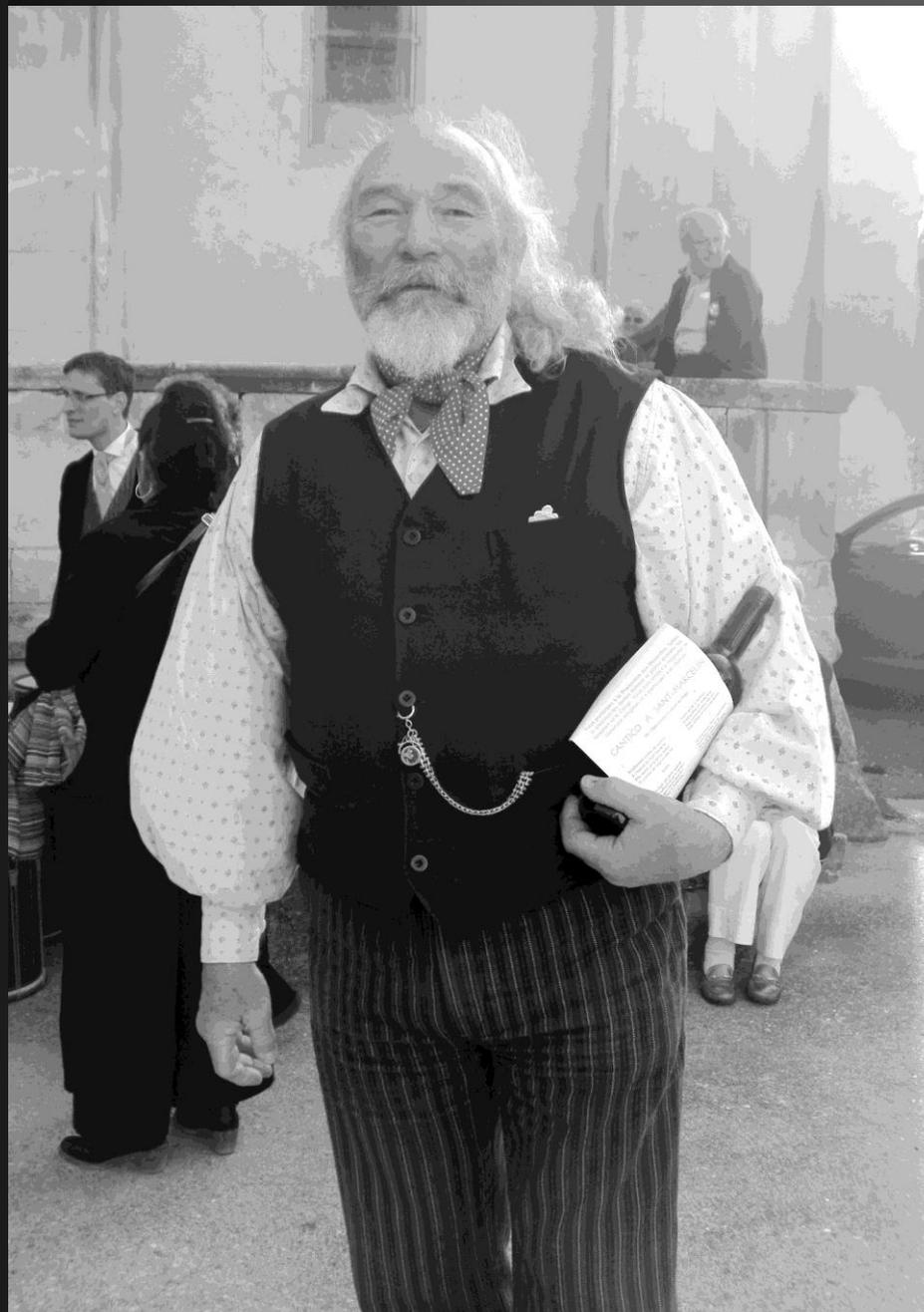
Préservez-nous de cette séduction, bienheureux martyrs !

Ce n'est pas en vain que Jésus a souffert ici-bas et qu'il est ressuscité d'entre les morts. Sa royauté était à ce prix; mais nul n'échappe à son sceptre souverain.

C'est afin de lui obéir que nous ne voulons d'autre Liberté que celle qu'il a fondée par son Evangile, d'autre Progrès que celui qui s'accomplit dans la voie qu'il a tracée, d'autre Civilisation que celle qui résulte de l'accomplissement des devoirs qu'il a établis entre les hommes.

C'est lui qui a créé l'humanité, qui en a posé les lois et les conditions; c'est lui qui l'a rachetée et rétablie sur ses bases. Devant lui seul nous fléchissons le genou; ne permettez pas, bienheureux martyrs, que jamais nous ayons le malheur de nous abaisser devant les rêves de l'orgueil humain, quand bien même ceux qui les exploitent auraient la force matérielle à leur service.





BOLBON Fête de Saint Marcellin 2013 _ Chaque homme vient avec sa bouteille de vin rouge (les dames ne sont pas admises dans la chapelle pour la cérémonie de la bénédiction), on peut également s'en procurer à la mairie avec l'étiquette « *BOURBON Proucessioun di fiolo, SANT MARCELIN Bon pèr l'aigo é bon pèr lou vin* ».



BOULBON Fête de Saint Marcellin 2013 _ Départ de la procession depuis l'église paroissiale Sainte-Anne, en direction de la chapelle.



BOULBON Fête de Saint Marcellin 2013 _ Le reliquaire et le buste de St Marcellin ont été placés sur l'autel de la chapelle. On peut admirer ici l'abside romane en cul-de-four percée d'une étroite baie en plein cintre.



BOULBON Fête de Saint Marcellin 2013 _ Dans la chapelle Saint-Georges, on distingue l'enfeu érigé à la fin du XIVe s. pour le tombeau d'Archimbaud, Seigneur de Boulbon dans les années 1350-1360. Au-dessus de l'enfeu, deux écus représentent « un léopard lionné, bordure engrelée », blason des premiers seigneurs de Boulbon.



BOULBON Fête de Saint Marcellin 2013 _ Sur ces images, on distingue la statue équestre, très abimée, de Saint Georges, qui orne l'angle sud-est de sa chapelle. Après la bénédiction des bouteilles, chaque pèlerin est invité à boire une gorgée du vin béni ... alors, tous les visages s'illuminent d'un grand sourire.



BOULBON Fête de Saint Marcellin 2013 _ Fin de la cérémonie, l'assemblée se prépare à sortir de la chapelle.



BOULBON Fête de Saint Marcellin 2013 _ Les jeunes Boulbonnais vont maintenant ramener le buste et le reliquaire de Saint Marcellin à l'église Sainte-Anne.



BOULBON Fête de Saint Marcellin 2013 _ Vue dégagée de la chapelle Saint-Georges. Derrière le maître-autel se trouvait le Retable de Boulbon, un primitif du XVe s. désormais au musée du Louvre.



BOULBON Fête de Saint Marcellin 2013 _ La chapelle Sainte-Anne, qui fait face à l'entrée, a été élevée au début du XVIe s.



BOULBON Fête de Saint Marcellin 2013 _ Pas question de rater une marche en sortant de la chapelle, le « vin béni de St Marcellin » est trop précieux !



BOULBON Fête de Saint Marcellin 2013 _ Après la Bénédiction des bouteilles et le départ de la chapelle, suivi de musiques et danses provençales, chacun s'en retourne chez lui avec le précieux nectar, dont une gorgée préviendra des maladies dans la famille durant toute l'année, selon la tradition.

BOULBON

Fête de la Saint-Marcellin

MERCREDI 1er JUIN 2011

14h30 : 63ème Grand Prix Cycliste de la Saint-Marcellin - «7ème Souvenir Lucien PIQUET» organisé par le Vélo-Club Arlésien.

19h00 : Traditionnelle Procession des Bouteilles avec la participation du groupe folklorique «Li Cardelin de Maiano»

En matinée et en soirée bal avec l'Orchestre Sébastien ECHEVERRIA et sa grande formation.

JEUDI 2 JUIN 2011

09h00 : Déjeuner au Café du Commerce (inscriptions au Café avant le 31 mai).

09h00 : Bell-trap à la carrière Les Bruns (jusqu'à 20h)

10h30 : Messe à l'église Saint-Joseph

11h00 : Abrivado - Manade Sophie Chapelle - (Avenue du 11 novembre - place Gilles Léontin - rue du Barri - rue de Métiline - chemin du Breuil - lotissement Lou Recolleu - rue Frédéric Mistral - rue du 19 mars 1962 - avenue Charles de Gaulle - avenue des platanes) Véhicules à moteur interdits sur le parcours

13h00 : Repas au Café du Commerce - Prix : 15€ (inscriptions au café avant le 31 mai)

16h00 : Taureaux-piscine - Manade Chaix - Arènes portatives - Ancienne route de Tarascon - Entrée : 3€.

19h00 : Bandido - Manade Sophie Chapelle (Départ des arènes - ancienne route de Tarascon - avenue Charles de Gaulle - avenue des Platanes - avenue du 11 novembre) Véhicules à moteur interdits sur le parcours

En soirée bal offert par le Café du Commerce avec le Groupe Tabasco

VENDREDI 3 JUIN 2011

15h00 : Concours de pétanque - doublette - équipe - 100 € + les mises consolante incorporée - Inscriptions au Café du Commerce

21h30 : Encierro - Manade Colombet (Avenue des Platanes - avenue du 11 novembre)

00h30 : Encierro - Manade CHAIX (Avenue des Platanes - avenue du 11 novembre)

En soirée bal avec l'Orient-Express Orchestra et sa grande formation

SAMEDI 4 JUIN 2011

11h00 : Abrivado offerte par le Café du Commerce - Manade AGU - (Départ des arènes - ancienne route de Tarascon - chemin du Breuil - lotissement Lou Recolleu - rue Frédéric Mistral - rue du 19 mars 1962 - rue de Métiline - rue du Barri - place Gilles Léontin - avenue du 11 novembre - avenue des Platanes) Véhicules à moteur interdits sur le parcours

13h30 : Repas au Café du Commerce - Prix 15 € (inscriptions au café avant le 31 mai)

18h30 : Bandido - Manade AGU (Avenue des Platanes - avenue du 11 novembre) Véhicules à moteur interdits sur le parcours

En matinée et en soirée bal avec l'Orchestre Cocktail de Nuit et sa grande formation

DIMANCHE 5 JUIN 2011 :

JOURNÉE TAURINE animée par la Peña «La Gardounenque»

09h00 : Déjeuner au Restaurant la Garrigue Prix : 8 € (inscriptions au café du Commerce avant le 1er juin)

10h30 : Abrivado Longue - Manade LESCOT (départ de la Cantarelle - chemin étroit - R.D. 81 - chemin de la Montagne - rue de la Gastre - rue de l'Hôtel de Ville - place Victor Barberin - rue de l'Eglise - place Gilles Léontin et avenue des platanes) Véhicules à moteur interdits sur le parcours

13h30 : Aioli sous les ombrages - Prix : 22 € (inscriptions au Tabac-Pressé l'Astrado et au Café du Commerce avant le 2 juin)

17h00 : Course de vaches offerte par le Club Taurin - Manade Chaix - Arènes portatives

19h00 : Bandido - Manade Lescot (Départ des arènes - ancienne route de Tarascon - avenue Charles de Gaulle - avenue des Platanes - avenue du 11 novembre) Véhicules à moteur interdits sur le parcours

En soirée bal disco avec Jean-Marie FINA

Pendant la durée des fêtes,
illumination du CHATEAU FEODAL et des MONUMENTS HISTORIQUES
Attractions Foraines

Le comité ne répond pas des accidents.

BOULBON _ Affiche de la Saint-Marcellin. Les festivités durent cinq jours.
Le 1^{er} juin a lieu la « Procession des Bouteilles » suivie de la bénédiction dans la chapelle.

BOULBON, Chapelle Saint-Marcellin

Le 28 avril 2022

« Cette fête est particulière : l'entrée de la chapelle Saint Marcellin est exclusivement réservée aux hommes, qui défilent une bouteille de (bon) vin à la main, se rendent depuis l'église Saint Joseph jusqu'à la chapelle, derrière la bannière et le buste reliquaire du saint. Après un sermon en provençal et la bénédiction des bouteilles, les participants chantent tout en buvant leur vin.

Le sous-préfet et le révérend de l'abbaye de Saint-Michel de Frigolet assistaient à la cérémonie. Mais d'où vient donc cette tradition ?

" Quand, en l'an 304, Marcellin, prêtre de Rome, fut jeté dans un cachot en compagnie de Pierre l'exorciste, il tomba sur des débris de poterie. Un ange apparut, relevant le martyr qui, ramassant un tesson d'amphore taché de sang, le leva au ciel en disant :

Seigneur je vous offre ceci en sacrifice

– Le miracle se produisit, ce fut une amphore de vin miraculeux que le saint tenait entre ses mains ".

Mais Saint Marcellin, tout comme Saint Gens à Montoux, était réputé pour son pouvoir sur le liquide en général et la plaine de Boulbon avait bien besoin de cette protection, face aux sautes d'humeur du Rhône voisin ou à la sécheresse des mois d'été.

La tradition locale veut que la procession des bouteilles ait été instituée par les moines de Montmajour, installés, peut-être à Boulbon, et ayant entrepris d'assécher les marais. Le vin béni aurait guéri des fièvres.

Saint Marcellin est également invoqué pour obtenir la pluie. Selon le dicton populaire : « Sant Marcellin bon per l'aigo, bon per lou vin », « saint Marcellin est bon pour l'eau et bon pour le vin ».

Source : <https://pelerinagesdefrance.fr/Pelerinage-de-Saint-Marcellin-a>

Dossiers archivés :

Fête de Saint Marcellin 2014 / <http://lespelerinagesdeprovence.org/reportages2014-boulbon.html>

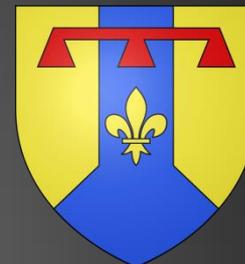
Et 2013 / <http://lespelerinagesdeprovence.org/reportages2013-boulbon.html>

Fête de Saint Eloi 2012 / <http://lespelerinagesdeprovence.org/reportages2012-boulbon.html>

Document créé par le webmaster pour le site www.lespelerinagesdeprovence.org

Photographies : JP LARDIERE

Edité le 24 mars 2024



Blason des Bouches-du-Rhône

D'or au gousset renversé d'azur chargé en cœur d'une fleur de lys du champ surmontée d'un lambel de gueules brochant sur le tout.



Blason de Boulbon

De gueules à un lion d'argent..