

BENEDICTION DE LA CHARRETTE ET DU CORTEGE

Diocèse d'Aix et d'Arles



CABANNES _ Des Gardians ouvrent le cortège de la charrette de Saint-Michel.



CABANNES _ Le père Sathiya Sagayanathan, vicaire de l'Unité Pastorale Saint-Rémi, commence à bénir hommes et chevaux.



CABANNES _ Derrière la bannière de Saint-Michel Archange, arrive le long attelage de la charrette et ses 42 chevaux de trait harnachés à la mode sarrasine... chaque équidé est tenu en bride courte par un charretier portant la taïole couleur vin sur pantalon bleu et chemise blanche.











CABANNES _ La charrette de Saint-Michel est bénie à son tour, avec ses fûts, l'Archange étant notamment le saint patron des tonneliers.



CABANNES _ A l'arrière de la charrette, une grande image de Saint-Michel terrassant le Mal .



CABANNES _ La charrette des enfants réjouit semble-t-il le père Sathiya.



















CABANNES _ L'harmonie Rognonnaise, créée en 1875, compte parmi les plus anciennes sociétés musicales de Provence. Toujours pleine d'ardeur et de projets, elle jouit aujourd'hui d'une forte notoriété régionale et reste l'un des derniers ensembles à défilier. Source : <https://harmonierognonnaise.e-monsite.com/pages/historique.html>













CABANNES _ La charrette des tonneliers ... en hommage à Saint-Michel.









CABANNES _ Les Gardians ferment le cortège, sur leurs chevaux Camargue, un race dont la date de la reconnaissance officielle est celle du 1^{er} étalon marqué au fer de l'élevage, le 17 mars 1978, par arrêté ministériel. (*Wikipedia*)

