

DIOCÈSE D'AIX ET D'ARLES

Bouches-du-Rhône



CHATEAURENARD  
Le clocher de l'église Saint-Denys est une ancienne tour des remparts, rehaussée une première fois en 1540, puis à nouveau vers 1798, quand il fallut installer une horloge visible de très loin.



Église Saint-Denis \_ Entre 1832 et 1848, d'importants travaux d'agrandissement furent menés. On construisit alors les nefs latérales et la façade de l'église, à l'ouest, avec sa grande rosace et son porche en plein cintre, montrant saint Denys, sculpté en ronde bosse.



Eglise Saint-Denis \_ L'origine de l'église de Châteaurenard remonte probablement à la fin du XIIe siècle, début XIIIe, date de construction de la nef romane. Au milieu du XIVe siècle, l'ancien chœur roman fut remplacé par un chœur gothique. Sur les piliers qui soutiennent l'édifice, on peut suivre les quatorze stations d'un chemin de croix de style sulpicien qui a été restauré à la fin du siècle dernier



Eglise Saint-Denis \_ A droite du chœur, au fond du collatéral droit, un autel a été érigé – tel un formidable ex-voto qui retrace le message de la Belle Dame de la Salette, en remerciement de la guérison miraculeuse qui rendit à Thérèse Nicolas, paroissienne de Châteaurenard, le 8 septembre 1873, l’usage de ses jambes paralysées. La rocaille représentant la montagne de la Salette a été réalisée en pierres de quartz. La crèche se trouve dans une chapelle latérale, à côté de Notre-Dame de La Salette.



Eglise Saint-Denys \_ La crèche provençale , à droite de la Belle Dame de La Salette.



### VIE DE SAINT ELOI

Né vers 588 à Chaptelat près de Limoges, Eloi est issu d'une famille romaine relativement pauvre qui peut néanmoins vivre du revenu des ses terres. Très tôt, il est destiné à exercer le métier d'orfèvre. Il faut savoir qu'à cette époque le travail des métaux, des objets d'art et la frappe de la monnaie sont des activités prestigieuses.

Eloi est placé en apprentissage chez Abbon, comte de Limoges et monétaire du roi. Ce dernier s'aperçoit très rapidement du talent exceptionnel de son élève. Eloi est donc envoyé à Paris pour parfaire son apprentissage auprès de Bobon, monétaire de la Cour et trésorier de Clotaire II.

Clotaire II commande à Eloi, un trône d'or serti de pierres précieuses. On lui donne le matériel : plats, objets en or, pierres précieuses. Eloi fait fondre l'or nécessaire, réalise un trône magnifique et avec le superflu de métal et de pierres, il cisèle un deuxième trône. Le roi Clotaire II fut émerveillé du talent d'Eloi, mais aussi de son honnêteté, il aurait tellement pu garder pour lui ce qui restait de la commande !

Nommé Maître de la monnaie, Eloi devient un personnage important de la Cour. C'est à lui que s'adressent en premier lieu les évêques en mission à Paris et les ambassadeurs. Son ami Dadon (futur Saint Ouen) dit de lui (dans sa biographie : *vita eligii*) : "C'est un homme capable d'en imposer aux plus grands tout en restant humble devant Dieu.

A la mort de Clotaire II, c'est Dagobert 1er qui devient roi. Ce dernier fait de Eloi un de ses principaux conseillers. Il le nomme Trésorier du roi et lui confie de nombreuses missions diplomatiques.

En 652, Eloi devient prêtre et fonde le monastère de Solignac. C'est en 641 qu'il est fait évêque de Noyon. A la mort de Dagobert 1er, Eloi sert encore sous Clovis II et Sigebert III avant de quitter la Cour pour se consacrer exclusivement à sa charge ecclésiastique. Il fonde successivement les monastères de Noyon, Tournai, saint Quentin, les sanctuaires de saint Bon et de sainte Colombe (près de Sens). Il fait aussi construire un hôpital dans son évêché qui sera destiné aux pauvres. Il consacra aussi une bonne partie de sa vie au rachat des esclaves.

Eloi meurt le 1<sup>er</sup> décembre 660 à l'âge de 72 ans. C'est un âge avancé à cette époque. Il fut inhumé à Noyon.

Siôt, le ministre de Dagobert mort, ce fut sur toute la terre gallo-franque un événement retentissant, répercuté longtemps avec la renommée des miracles qui ne cessèrent de se produire à son tombeau. Eloi ayant été proclamé Saint par la Vox populi aussitôt après sa sépulture, ses reliques ont attiré et attirent encore de nombreux pèlerins. Celles-ci ont été l'objet de maints déplacements.

Notre Saint Eloi vénéré à Châteaurenard, en Provence, avait déjà de son vivant, une forte dévotion pour Saint Denys, le patron de notre Paroisse. Le lien était déjà créé entre ces deux évêques protecteurs de notre cité.

SOCIÉTÉ DE SAINT-ÉLOI - CHATEAURENARD



Le Père Maurice ROLLAND, curé de 2008 à 2017, a offert une Vierge en marbre de Carrare, représentant Marie à Cana, qui a été sculptée par un artiste Novais.

Sur l'amphore, on peut lire l'inscription  
*FAITES TOUT CE QU'IL VOUS DIRA.*

## CHATEAURENARD, L'église Saint-Denys

Le 27 décembre 2023

On peut y admirer des boiseries du XVIIe, ainsi que plusieurs toiles attribuées à Nicolas Mignard :

«Saint-Eloi et le miracle du pied de cheval coupé» (1656).

«La Vierge présentant l'Enfant Jésus à saint Antoine de Padoue en présence de saint François», saint Joseph au premier plan, contemplant la scène, un genou en terre (1645), aux fonts baptismaux, pourvus d'une belle cuve en marbre blanc.

«Le martyr de saint Denys» portant sa tête coupée, le prêtre Eleuthère et le diacre Rustique à ses pieds, complète cet ensemble de trois huiles sur toile classées aux Monuments Historiques le 8 juillet 1975. Près de l'entrée sud, une autre huile sur toile «Visitation» est attribuée à l'école de Raphaël.

A l'emplacement de l'autel autrefois dédié à sainte Madeleine, aujourd'hui disparu, demeure un vitrail représentant la sainte femme reconnaissable au flacon de parfum précieux qu'elle tient dans ses mains.

Source : <https://paroisses-aixarles.fr/chatearenard-noves-eyragues/les-3-paroisses/>

### Dossiers archivés :

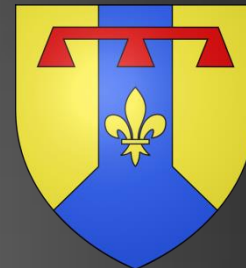
NOËL 2018 / <http://www.webmaster2010.org/variables/chatearenard-crechedenoeel-stdenys2018.pdf>

SE ELOI 2023 / <http://www.webmaster2010.org/variables/chatearenard-fetdesteloi-02juil2023-benediction.pdf>

Document créé par le webmaster pour le site [www.lespelerinagesdeprovence.org](http://www.lespelerinagesdeprovence.org)

Photographies : JP LARDIERE

Edité le 16 février 2024



**Blason des Bouches-du-Rhône**

*D'or au gousset renversé d'azur chargé en cœur d'une fleur de lys du champ surmontée d'un lambel de gueules brochant sur le tout.*



**Blason de Châteaurenard**

*D'or, à un château de gueules, ajouré et maçonné de sable, surmonté d'un renard du même.*