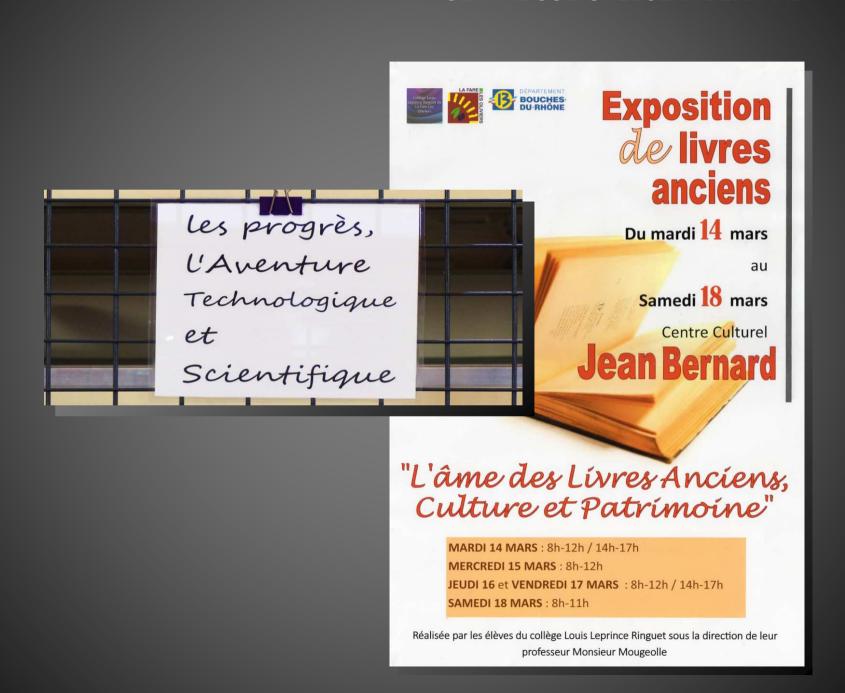
14 – 18 mars 2017 _ Exposition de livres anciens / La Fare-les-Oliviers Réalisée par les élèves du collège Louis Leprince Ringuet CENTRE CULTUREL JEAN BERNARD





EXPOSITION_ Vue générale de l'exposition, le stand « Littérature », est au centre de la salle, à l'opposé se trouve le stand « Aventure technologique et scientifique ».



EXPOSITION_ Vue générale depuis le stand « Littérature ».



STAND AVENTURE TECHNOLOGIQUE _ Un stand qui a attiré beaucoup de jeunes visiteurs, hypnotisés par les téléphones à cadran rotatif ... si différents du « smartphone » actuel.



STAND AVENTURE TECHNOLOGIQUE _ Vue générale du stand, ouvrages, machines à écrire, ronéotypeuse, etc.



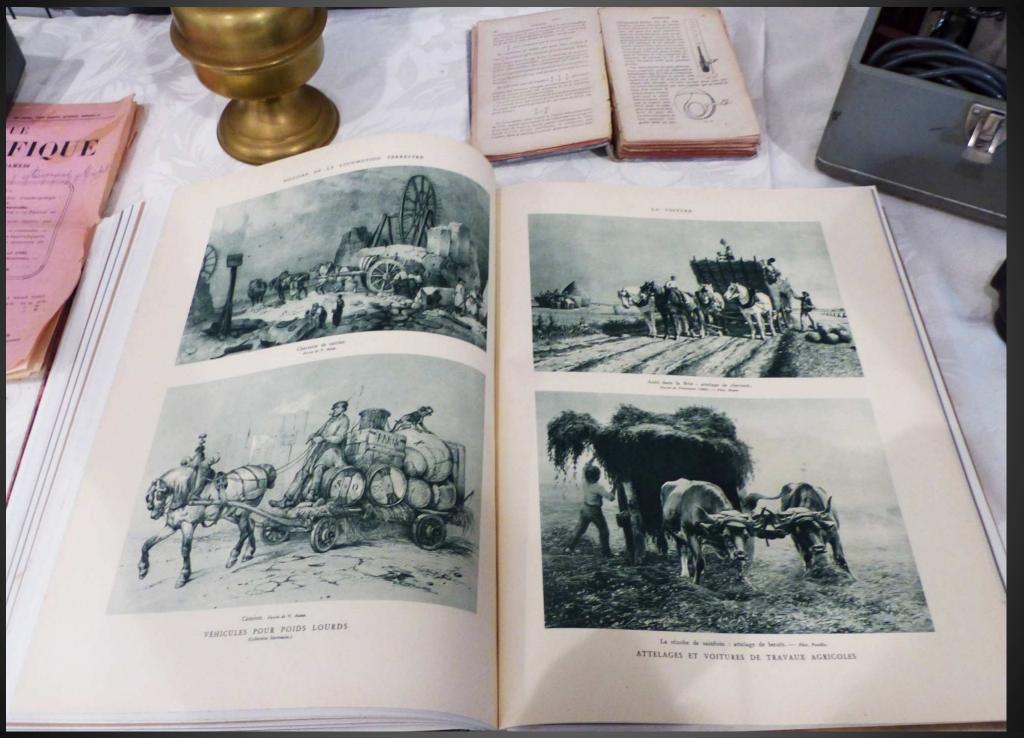
STAND AVENTURE TECHNOLOGIQUE_ Très belle machine à écrire, LC Smith: Lyman C. Smith et ses frères établirent la L.C. Smith & Bros Typewriter Corporation en janvier 1903, à Syracuse, New York, USA.



STAND AVENTURE TECHNOLOGIQUE_ Un jeune visiteur s'est essayé à la machine à écrire LC Smith, un peu fatiguée, et le mécanisme touches et leviers tendait à se bloquer : pas aussi simple, forcément, que l'écran tactile d'un smartphone...



STAND AVENTURE TECHNOLOGIQUE _ « Manuel de l'Automobiliste à l'usage des conducteurs de convois » de L. RAZAUD, Adjudant-Conférencier au Centre Automobile militaire de Lyon Éditions Étienne CHIRON 1919 ; « La règle à calcul » de Raymond DUDIN ; « Presses à copier » de E. RABIER ; « Traité élémentaire du moteur diésel » traduit de l'anglais, de Orville Adams, traduit par Charles Schimpf, Préface de Henri Petit, Impr. A. Tardy, 1939 ; « Nouvelle Encyclopédie pratique de mécanique » de Henri DESARCES, 1924.



STAND AVENTURE TECHNOLOGIQUE_ « Histoire de la locomotion terrestre» de DOLLFUS (C.) & GEOFFROY (E.DE), édité par L'Illustration, Paris 1935. Ci-dessus : Véhicules pour poids lourds : charrette de carrier, camion ; Attelages et voitures de travaux agricoles : attelage de chevaux dans la Brie, la récolte de sainfoin – attelage de bœufs.



STAND AVENTURE TECHNOLOGIQUE_ Projecteur de films avec bobines ; téléphone en bakelite noir des années 40 ; instruments de navigation pour l'aviation civile et militaire : à gauche une double jauge et à droite un émetteur-récepteur VHS navigation/communication des années 60 semble-t-il ...



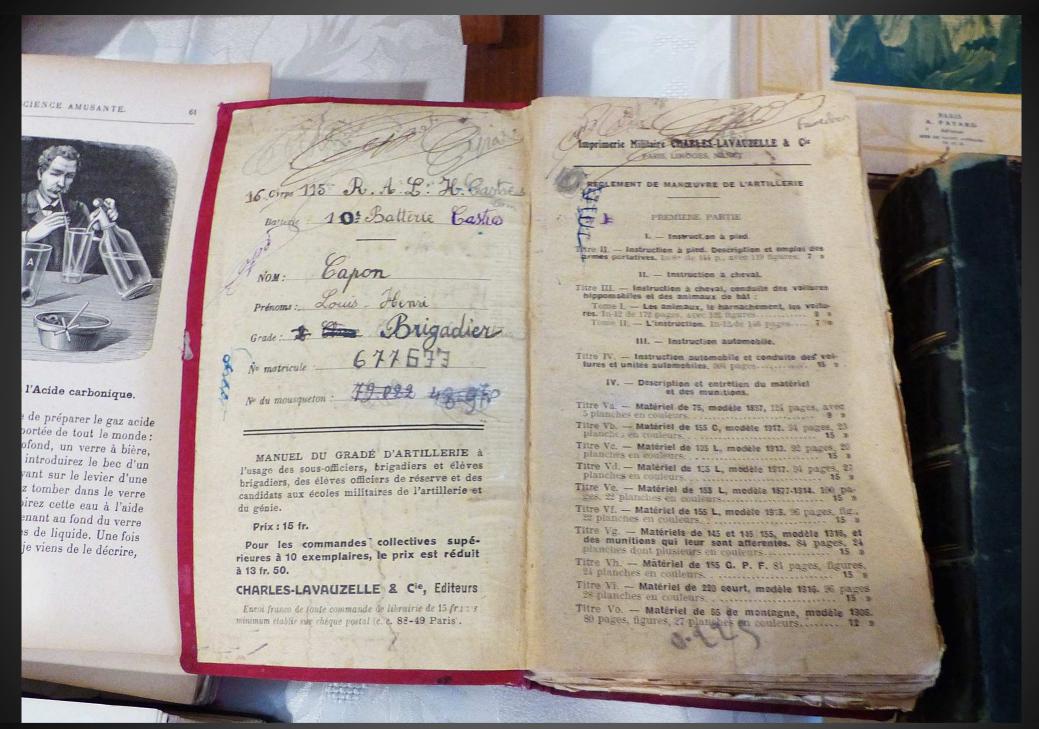
STAND AVENTURE TECHNOLOGIQUE_ Ronéotypeuse Gestetner... David GESTETNER déposa son premier brevet pour la duplication à Londres en 1879. L'entreprise employait pusieurs milliers de personnes dans les années 1990, dans 153 pays. (Source : wikipedia)



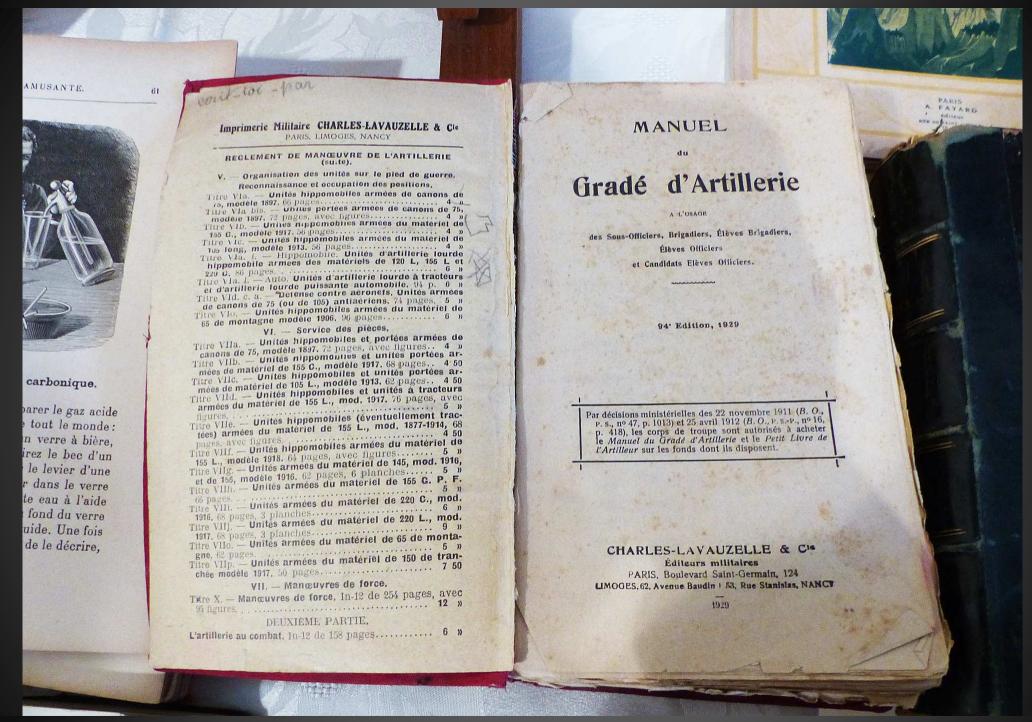
STAND AVENTURE TECHNOLOGIQUE_ « Le Monde et la Science », trois volumes grand in 4° reliure d'éditeur bleu ,dos cuir et plats illustrés dans le gout Art Nouveau. 1200 pp.sur papier glacé .Texte sur deux colonnes .Importante iconographie en photos. (Source : http://www.livre-rare-book.com/)



STAND AVENTURE TECHNOLOGIQUE_ Ci-dessus, près de la Gestetner : « Le dessin technique normalisé », de M. VALMALETTE, Librairie Vuibert à Paris Fercé, France 1944 ; « Quelques heures dans le ciel », de L'Abbé TH. MOREUX, édité par Fayard, Paris (1900) ...



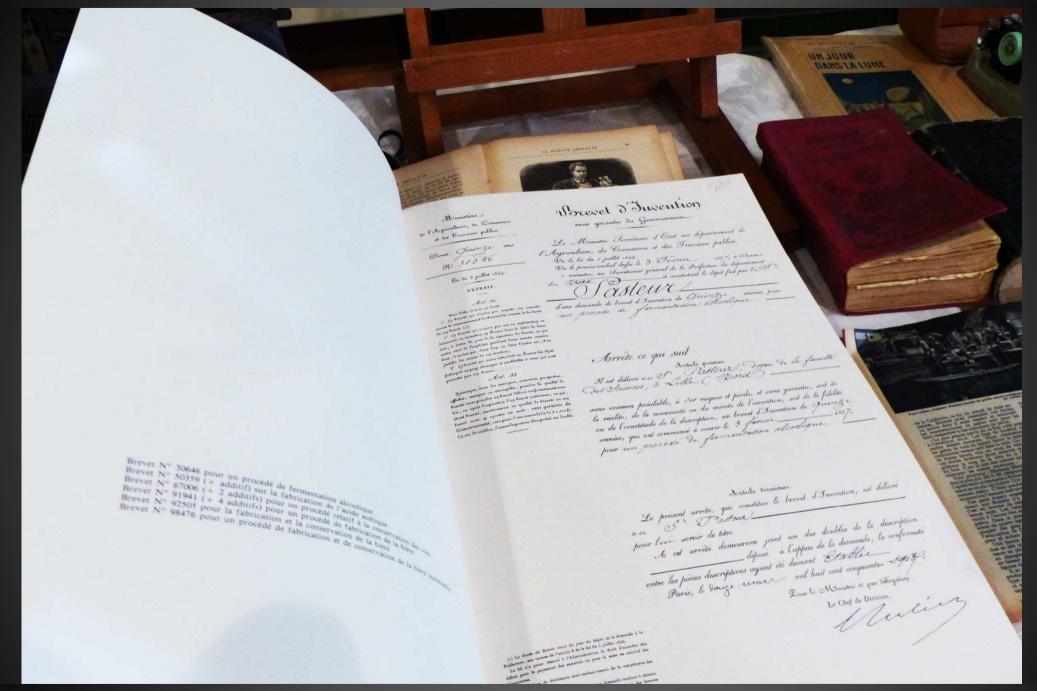
STAND AVENTURE TECHNOLOGIQUE_ « Manuel du gradé d'artillerie » ayant appartenu à Louis-Henri Capon, Brigadier, 115° R.A.L.H. (Régiment d'Artillerie Lourde Hippomobile), 16° Corps, Castres.



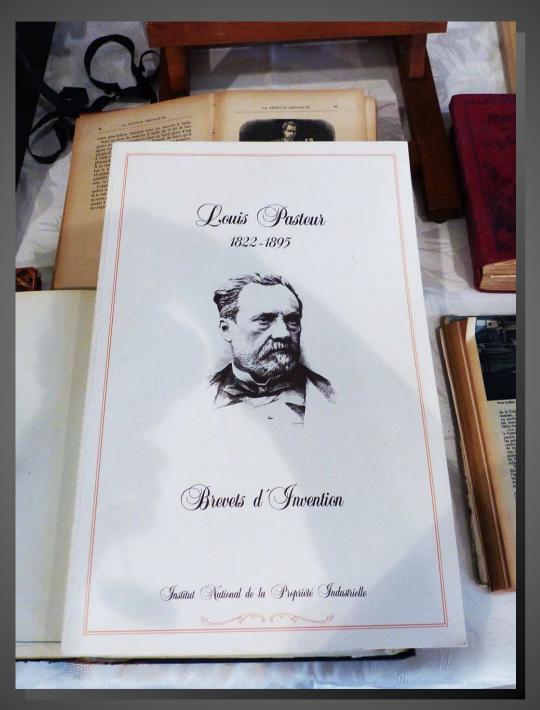
STAND AVENTURE TECHNOLOGIQUE_ « Manuel du gradé d'artillerie, à l'usage des Sous-Officiers, Brigadiers, Elèves Brigadiers, Elèves Officiers et Candidats Elèves Officiers », 94° édition, Paris 1929. A la sortie de la Grande Guerre, l'artillerie était devenue la reine du champ de bataille, bien qu'on ait vu des régiments de chars Renault démontrer l'avantage de l'artillerie d'assaut avant l'armistice. La guerre suivante serait une guerre de « Blitzkrieg » avec des unités de chars qui contourneraient les canons de la Ligne Maginot, devenus inutiles.



STAND AVENTURE TECHNOLOGIQUE _ Lanterne de calèche ou de fiacre, XIXe siècle (à g.); Téléphone noir en bakélite, type Thomson 1930 à cadran.



STAND AVENTURE TECHNOLOGIQUE_Brevet d'invention décerné à Louis PASTEUR: « Il est délivré au Dr Pasteur, doyen de la Faculté des Sciences à Lille (Nord), sans examen préalable, à ses risques et périls, et sans garantie, soit de la réalité, de la nouveauté ou du mérite de l'invention, soit de la fidélité ou de l'exactitude de la description, un Brevet d'invention de Quinze années, qui ont commencé à courir le 3 février 1857, pour un procédé de fermentation alcoolique. » (Ce document est aussi un clin d'oeil à l'écrivain Erik Orsenna, dont un des derniers ouvrages s'intitule " La Vie, la Mort, la Vie...Louis Pasteur" et qui avait envoyé un mot très chaleureux et authentique concernant cette exposition qu'il comptait réellement venir inaugurer, selon Mr Mougeolle, professeur du Collège et initiateur du projet..



LOUIS PASTEUR (1822-1895)

Ce nom est connu du monde entier, en particulier, mais pas seulement, à cause de la mise au point en 1885 d'un vaccin contre la rage. Reconnu d'utilité publique par décret du 4 juin 1887, l'Institut Pasteur/ Institut Antirabique de Paris est officiellement inauguré le 14 novembre 1888 en présence du Président Sadi Carnot. Pasteur reste surtout l'Inventeur de la microbiologie et de la pasteurisation, et le Découvreur des causes de nombreuses maladies. Louis Pasteur reçoit la Grand-croix de la Légion d'honneur le 7 juillet 1881. (Source: wikipedia)

LA FARE-LES-OLIVIERS, Exposition « L'âme des livres anciens, Culture et Patrimoine »

Images prises les 15,16 et 17 mars 2017

Cette exposition de Livres Anciens réalisée par les élèves du collège Louis Leprince Ringuet sous la direction de leur professeur Mr MOUGEOLLE, a mobilisé les énergies plusieurs mois durant, dans une véritable chasse au trésor, c'est-à-dire des livres antérieurs à 1935, accompagnés d'objets permettant d'illustrer illustrant leur contexte historique. Non seulement les élèves ont pu exhumer de vraies pépites qui dormaient dans les archives familiales, mais aussi (re)découvrir à la fois le plaisir de la lecture à l'heure du tweet, la liberté que donne le savoir condensé dans ces ouvrages, la confiance que procure la maîtrise d'un langage élaboré, la richesse de notre patrimoine hérité d'une interminable lignée ancestrale, et la responsabilité inhérente à la préservation et la transmission du dit patrimoine.

Les documents suivants ont été publiés pour rendre compte de cette exposition :

L'EXPOSITION

ARTS

AVENTURE

BD

BIBLES

COLONIES

COSMOPOLITISME

CUISIINE

VIEILLE ECOLE

EDUCATION

ENFANCE

GEOGRAPHIE

HISTOIRE Révolution – Empire / 1914-1918 / 1939-1945

LA FARE

LITTÉRATURE

MEDECINE

MODE

MONNAIE

PHOTOGRAPHIE

RELIURE

RURALITE

SCIENCES NATURELLES

TECHNOLOGIE

Document créé par le webmaster pour le site www.roquepertuse.org

Photographies: JP LARDIERE

Edité le 19 avril 2017