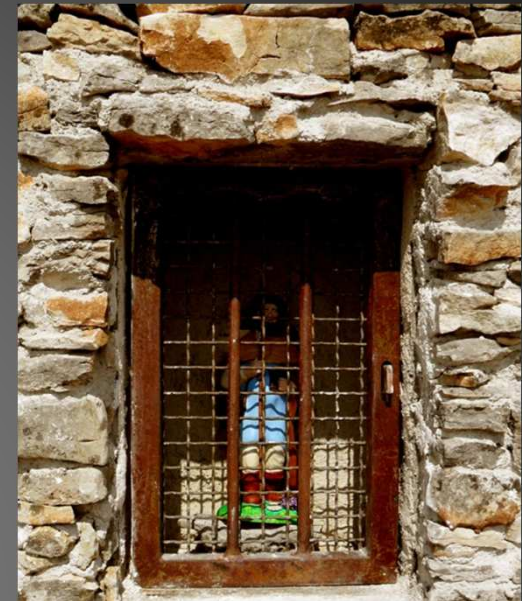


# Construction de l'oratoire de Saint-Jacques (2011) / La Fare-les-Oliviers



## DU GITE A L'ORATOIRE

*L'idée d'ériger un oratoire habite les bénévoles depuis que La Fare a trouvé sa place sur la carte des chemins de Compostelle, avec un gîte d'étape « donativo » ouvert au printemps 2008 derrière l'église paroissiale, à l'initiative de Jean-Pierre OLLIER et Jean-Claude CERISIER, pour des pèlerins étrangers souhaitant entamer leur périple depuis l'aéroport de Marseille-Provence et rejoindre la voie aurélienne à Lançon de Provence.*

*Une convention a été passée entre la municipalité de La Fare-les-Oliviers et l'Association des Amis de Saint-Jacques en Alpilles à Salon-de-Provence. Les bénévoles farencs, improvisés maîtres carriers, auront passé de nombreuses heures en colline afin de construire l'édifice en pierres sèches. C'est M. Gérard BUCHY, maître santonnier en Haute-Provence, qui a créé pour cet oratoire la statuette de Saint-Jacques, qui veillera sur les pèlerins à partir du 28 mai 2011, date de l'inauguration de l'oratoire et de sa bénédiction par le curé de la paroisse, le P. François-Régis MICHAUD, en présence de M. le maire de La Fare, Olivier GUIROU.*

(Article de *La Provence*, 03 mai 2011)  
Photos de J.-P. OLLIER



## Le chantier de l'Oratoire (avril 2011)



Les bénévoles, concentrés sur la tâche à accomplir, à l'endroit retenu pour l'édification de l'oratoire de la « *Bretelle farenque* »



Une solide fondation en béton avec une armature métallique – techniques d'aujourd'hui - pour une construction « à l'ancienne ».



Le gabarit fabriqué par JP OLLIER avec des planches -*de récup*- permet de bien caler les pierres.



Lorsque le ciment est sec, le gabarit est surélevé pour ajouter la section suivante : la hauteur totale prévue de l'édicule est 1m80.



Une pierre gravée sur la façade de l'oratoire indique la direction de Saint-Jacques de Compostelle, et le millésime en chiffres romains...



L'oratoire en cours de construction .



# Le chemin de Compostelle



Au X<sup>e</sup> siècle, le culte de saint Jacques le Majeur se répand en Espagne . Composé au XII<sup>e</sup> siècle, *le Codex Calixtinus* est à l'origine de la notion de *chemins de pèlerinage*.

En 1987, les *chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle* ont été déclarés « *Premier itinéraire culturel* » par le Conseil de l'Europe.

En 2004, près de 200 000 pèlerins ont demandé à recevoir la *compostela* . Ils se rendent à Compostelle à pied ou à vélo, parfois à cheval.